



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины **КУЛЬТУРНО ИСТОРИЧЕСКИЕ ЦЕНТРЫ**
специальность 43.02.10 Туризм
факультет туристского сервиса
форма обучения очная цикл дисциплин ПМ.05 МДК.05.03

Всего учебных занятий	148	часов
в том числе:		
<i>аудиторных</i>	100	часов
из них:		
лекций	48	часов
практических (семинарских)	52	часов
<i>самостоятельных</i>	48	часов
Форма промежуточной аттестации Экзамен		7 семестр



Государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования города Москвы
**МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ
ИНДУСТРИИ ТУРИЗМА ИМЕНИ Ю.А. СЕНКЕВИЧА**

СМК МГИИТ
Т.0.30.08.2016

Лист 2 из 24

Рабочая программа составлена на основании ФГОС СПО и учебного плана МГИИТ
на кафедре туризма
факультета туризма и гостеприимства.

Составитель рабочей учебной программы: старший преподаватель Банцорова Е.М.

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры туризма
Протокол заседания от «30» августа 2016 г. № 1

Заведующий кафедрой Г.Н. Кутепова

СОГЛАСОВАНО

Декан факультета туристского сервиса Т.Г. Пахомова

Руководитель Центра менеджмента качества Е.А. Шкабура

Начальник методического отдела Е.В. Яковлева



1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью дисциплины «Культурно-исторические центры» является теоретическое и практическое изучение студентами основных направлений развития историко-архитектурной планировки и наиболее значимых памятников истории и культуры Российской Федерации и стран мира, связанных с важнейшими событиями, происходившими на территории страны в контексте с мировым культурно-историческим развитием. Формирование у студентов целостного представления о сложном и многообразном мире российских и зарубежных памятников истории и культуры. Получение навыка, свободно ориентироваться в их физическом и историческом пространстве, считывать историческую и культурологическую информацию, что может оказать позитивное влияние на формирование личности грамотного специалиста, способного использовать полученные знания в практической деятельности.

С реализацией поставленной цели связано решение конкретных задач:

- усвоение знаний о важнейших событиях и культурно-исторических памятниках России и стран мира;
- формирование целостной картины развития России в контексте с развитием истории и культуры мирового сообщества;
- овладение методами исторического познания, умениями работы с различными историческими источниками;
- формирование ценностных этических и эстетических ориентаций в ходе ознакомления со сложившимися культурными, религиозными традициями;
- воспитание патриотизма, уважения к истории и традициям нашей Родины;
- применение знаний и представлений о культурно-историческом наследии стран мира и России в практической деятельности.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ППССЗ

Учебная дисциплина «Культурно-исторические центры» входит в профессиональный модуль ПМ.05 «Предоставление экскурсионных услуг», в составе междисциплинарного комплекса МДК.05.03 «Культурно-исторические центры».

Особенностью дисциплины является направленность на непосредственное изучение не только культурно-исторических памятников Московского региона, России, но и основных культурно-исторических центров мира.

Данная дисциплина обеспечивает взаимосвязь с такими дисциплинами, как история, основы философии, география туризма, туристско-рекреационное ресурсоведение». Содержательно она даёт знания для освоения дисциплин: технология и организация информационно-экскурсионной деятельности, разработка и проведение экскурсий на иностранном языке и успешного прохождения производственной практики

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций студента:



ОК 4. Осуществлять поиск, и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач профессионального и личного развития.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ПК.5.2 подготавливать информацию для проведения экскурсий.

В результате изучения дисциплины, обучающийся должен:

знать:

- основные направления развития и культурно-исторические памятники Москвы, центральных туристических центров России и стран мира;
- достопримечательности в контексте истории, географии и культуры;
- отечественную и мировую историю и культуру;
- роль науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций;

уметь:

- подбирать информацию по заданной теме экскурсии;
- ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России;
- использовать информационные источники (справочную литературу, исторические документы, научную литературу, электронные средства массовой информации).

владеть:

- навыками публичных выступлений, анализа и систематизации различных источников, подготовке к экскурсии.

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры			
		7-ой			
Аудиторные занятия (всего)	100	100			
В том числе:					
Лекции (Л)	48	48			
Практические интерактивные занятия (ПЗ)					
Семинары (С)	52	52			
Самостоятельная работа студентов (СРС) (всего)	48	48			
В том числе:					
Работа с основной и дополнительной литературой	10	10			
подготовка к семинарам и деловым играм	20	20			
подготовка к контрольным работам	18	18			
Общая трудоемкость (часов)	148	148			
Вид промежуточной аттестации		экзамен			

5. СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛОВ ТЕМ

5.1. Содержание разделов дисциплины



Тема 1. Введение. Основы знания по дисциплине «Культурно исторические центры».

Введение в дисциплину. Основные цели и задачи дисциплины. Основные виды исторических источников и социокультурного наследия России и стран мира. Топонимика России. Археологические памятники на территории России. Основные центры развития различных форм туризма в России – экологического, культурно-исторического, паломнического, реконструкции и др.

Тема 2. Москва – столица Российского государства.

Москва – столица России. Основание Москвы. Топоним «Москва». Основные вехи в истории становления и развития города.

Сердце столицы - Московский Кремль. Основные историко-культурные памятники Кремля. Складывание радиально-кольцевой планировки города. Китай-город, Белый город, Земляной город. Московские усадьбы. Подмосковные монастыри.

Возможные практические выездные занятия:

- Экскурсия в Московский Кремль.
- Экскурсия «Московские кольца».
- Экскурсия «Заповедные улицы Москвы».

Тема 3. Санкт-Петербург – северная столица России.

Особенности основания и развития Санкт-Петербурга. История Петропавловской крепости. Историческая застройка Васильевского острова. Площади северной столицы. Основные архитектурные объекты. Великие зодчие столицы и их архитектурные творения. Санкт-Петербург – Петроград – Ленинград - основные вехи истории. Дворцово-парковые пригороды Санкт-Петербурга: Петродворец, Царское село, Павловск, Гатчина, Ораниенбаум.

Возможные выездные практические занятия:

- Экскурсия в Санкт-Петербург.
- Экскурсия по дворцово-парковым ансамблям Санкт-Петербурга.

Тема 4. «Золотое кольцо» российских городов.

Владимир – столица Северо-Восточной Руси. Исторические памятники XII в: Золотые ворота, Успенский, Дмитровский собор, церковь Покрова на Нерли, Боголюбово.

Суздаль, город-музей под открытым небом. Кремль. Покровский монастырь. Крестовая палата.

Кострома: Ипатьевский монастырь. Родина Снегурочки.

Ярославль. История основания города, Кремль, Спасский монастырь.

Ростов Великий и его история.

Переяславль-Залесский – родина Александра Невского. Музей «Ботик Петра».

История Троице-Сергиевой лавры.

Углич. Углический Кремль - место смерти царевича Дмитрия

Возможные выездные практические занятия:

- Экскурсия в один из городов «Золотого кольца».

Тема 5. Православные духовные центры России.



Значение православия в истории развития страны. Институт иночества в христианстве. Монастырь: история, архитектурный комплекс и фортификационные сооружения. Александро-Свирский монастырь, Соловецкий, Псково-Печерский монастырь, Валаамская обитель.

Возможные выездные практические занятия:

- Экскурсия в один из православных монастырей Москвы или Подмосковья.

Тема 6. Города-герои и поля ратной славы Отечества.

Краткая история основных войн и битв в ходе истории России.

Борьба с монгольским нашествием: город Козельск - «злой город», город воинской славы. Исторические памятники борьбы с монгольским игом: Коломна, Сергиев - Посад, Куликово поле. Отечественная война 1812 г в истории страны. Смоленск, Бородинское поле, Малоярославец, Тарутино.

Великая Отечественная война. Мемориалы славы русского оружия в Москве, Санкт-Петербурге, Волгограде, Севастополе, Курске, Брянске, Орле, Белгороде.

Возможные выездные практические занятия:

- Экскурсия в Центральный музей ВОВ на Поклонной горе

Тема 7. Туристические центры провинциальной России.

Старинные города России: Тула, Смоленск, Александров и др.

История создания и основные памятники истории и культуры Северо-Запада России и их роль защиты северных рубежей от захватчиков: Новгород, Псков, Изборск, Ивангород, Ладога.

Города Поволжья: история основания, роль в истории России, основные туристические объекты: Тверь, Мышкин, Тутаев, Саратов, Самара, Казань, Ростов, Астрахань.

Юг России – основные туристические объекты: Геленджик, Сочи, Анапа.

Северо-восток России – центр этнического и экологического туризма.

Возможные выездные практические занятия:

- Экскурсия в один из провинциальных городов России.

Тема 8. Центры традиционных народных промыслов России.

Народные промыслы России. История возникновения. Актуальность как туристического объекта. Ростовская финифть, Федоскино, Палех, Жостово, Гжель, Гусь-Хрустальный, Городецкая роспись, Тульские пряники и самовары.

Возможные выездные практические занятия:

- Экскурсия в один из центров народных промыслов.

Тема 9. Основные центры международного туризма.

Характеристика основных культурно-исторических стран пользующихся особым туристическим интересом.

При изучении данной темы студенты готовят сообщения и презентационную защиту по плану.

1. Название. Месторасположение страны. Особенности климата, геологии.
2. Геральдика. Язык. Валюта. Религия.
3. Причина туристического интереса.
4. Столица. Основные культурно-исторические центры.
5. Памятники истории и культуры.
6. Отношения с Российской Федерацией



5.2. Разделение часов по темам и видам занятий

№	Наименование раздела дисциплины	лекции	Практическое (семинары)	Из них интерактивные	контрольные работы	самост. работа	всего
1	Тема 1 Введение. Основные знания по дисциплине «Культурно – исторические центры».	2	2			2	6
2	Тема 2. Москва-столица Российского государства.	5	8	2		6	19
3	Тема 3. Санкт Петербург – северная столица России.	5	6			6	17
4	Тема 4. «Золотое кольцо» Российских городов.	6	6			6	18
5	Тема 5. Православные духовные центры России.	6	6			6	18
6	Тема 6. Города-герои и поля воинской славы.	6	6			6	18
7	Тема 7. Туристические центры провинциальной России.	6	6		К.р. №1	6	18
8	Тема 8. Центры традиционных народных промыслов.	6	4	4		4	14
9	Тема 9. Основные центры мирового туризма.	6	8	2	К.р. №2	6	20
	Общая трудоёмкость	48	52	6		48	148

6. ИНТЕРАКТИВНЫЕ ЗАНЯТИЯ

№ п. п	Тема интерактивного занятия	Объем (час)	Форма проведения	Используемые методики, педагогические технологии
1	Знаешь ли ты Москву?	2	Деловая игра.	Занятие проводится с использованием компьютерных технологий. Работа осуществляется как индивидуально, так и по группам при решении данных задач. Ролевая стимуляция.
2	Основные культурно-исторические	4	Защита проектов.	Занятие проводится с использованием компьютерных технологий..



	центры на территории России.			
4	Культурно-исторические центры России.	2	Деловая игра.	Занятие проводится по заранее разработанной программе в индивидуальной и групповой форме.

7. ПЕРЕЧЕНЬ ТЕМ И ЗАДАНИЙ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

7.1. Примерная тематика курсовых работ

Курсовая работа не предусмотрена

7.2. Темы рефератов

1. Древнейшие архитектурные памятники на территории России.
2. Развитие различных форм туризма в РФ.
3. Основные туристические региональные центры туризма.
4. Основные источники по истории России.
5. Краткая характеристика географического положения России.
6. Топонимика городов России.
7. Геральдика городов России.
8. Особенности географического положения Москвы.
9. Старейшие музеи Москвы.
10. Москва: основные архитектурно-исторические памятники.
11. Складывание радиально-кольцевой планировки Москвы.
12. История московских улиц.
13. Подмосковные монастыри-крепости.
14. Памятники воинской славы на территории Москвы.
15. Санкт-Петербург - вторая столица России.
16. Музеи и парки Петродворца.
17. Архитектурные стили Москвы и Санкт - Петербурга
18. Дворцово-парковые усадьбы Москвы и Санкт-Петербурга.
19. Бессмертные творения Кваренги и Растрелли в Санкт – Петербурге.
20. Православные храмы Петербурга.
21. «Никто не забыт, ничто не забыто». (Как выжил блокадный Ленинград).
22. «Золотое кольцо» России.
23. Архитектурные памятники г. Владимира.
24. Суздаль – музей под открытым небом.
25. Выдающиеся личности в истории Переславля – Залесского.
26. Кострома – родина Снегурочки.
27. Славное историческое прошлое Ростова Великого.
28. Тысячелетняя история Ярославля.
29. Основные особенности и характеристика стилей православной архитектуры.
30. Советская власть и православные духовные центры Отечества.
31. Северные монастыри России.
32. Православные духовные центры России.
33. Троице – Сергиева лавра.



34. Соловки - мир защиты и успокоения.
35. Саввино - Сторожевский монастырь – центр православия и веры.
36. Чудо Александра – Невской лавры.
37. Валаам – мир первозданной природы и православной веры.
38. Новгород и Псков - русские православные оборонительные рубежи.
39. Героическая история Смоленска.
40. Памятники Победы над французской армией в войне 1812 г.
41. Поле боевой славы - Бородино.
42. Памятники истории Великой Отечественной войны.
43. Города воинской славы.
44. Поля ратной славы Отечества.
45. Провинциальный город.
46. Провинциальные города Центральной России.
47. Казань – центр различных конфессий.
48. Ох, Самара городок.
49. Замечательный город – Мышкин.
50. Культурно-исторические памятники Астрахани.
51. История основания и основные историко-архитектурные памятники Российских городов (город по выбору).
52. Центры традиционных народных промыслов.
53. Голубая сказка Гжели.
54. История Гусь – Хрустального производства.
55. Деревянные игрушки Городца
56. Ростовская финифть.
57. Жостовские подносы.
58. Выдающиеся деятели истории и культуры и их вклад в развитие Российского государства.
59. Международные центры туризма и их отношение с РФ.

7.3. Контрольные работы

№ п/п	№№ тем дисциплины	Наименование работы	Трудоемкость (часы)
1.	Темы 1-7	Контрольная работа № 1	2 ч
2.	По всем темам курса	Контрольная работа № 2	2 ч

Комплект примерных заданий для контрольной работы

Тема: Основные культурно-исторические центры России.

Задание 1.

Определите предмет изучения дисциплины «Культурно-исторические центры».

Задание 2.

Перечислите известные вам архитектурные стили.

Дайте характеристику одному из них, приведите примеры.



Задание 3.

Укажите год основания Москвы.

Где и в связи с чем, впервые упоминается Москва.

Задание 4.

Какие легендарные и исторические версии об основании Москвы Вы знаете. Назовите их.

Задание 5.

Сколько раз и при ком перестраивался Московский Кремль.

Задание 6.

Какие архитектурно-исторические памятники находятся на территории Кремля, назовите некоторые из них.

Задание 7.

Какие «Кольца Москва» Вам известны.

Перечислите их, дайте им краткую характеристику.

Задание 8.

Определите, по какому топонимическому признаку названы улицы: Сыромятники, Хамовники, Таганка, улица Кузнецкий мост.

Задание 9.

Составьте краткий план тематической обзорной экскурсии по Москве, с указанием культурно-исторических объектов, которые необходимо посмотреть туристам.

Задание 10.

Перечислите 10 культурно-исторических объектов, которые должны посмотреть туристы во время обзорной экскурсии по Санкт-Петербургу.

Задание 11.

Назовите некоторых архитекторов, которые принимали участие в строительстве Москвы и Санкт-Петербурга.

Задание 12.

Что такое «Золотое кольцо»? Какие города входят в него, почему?

Задание 13. Перечислите известные Вам центры православной веры на территории РФ.

Задание 14. Назовите несколько центров, где развито традиционное ремесленное производство. Укажите вид ремесла.

Задание 15. Перечислите 5 мест воинской славы на территории РФ и укажите событие, с которым оно связано.

Задание 16. Дайте краткую характеристику одного из центров международного туризма.

7.4. Подготовка к семинарским занятиям

Семинар I.

Тема: Введение. Основные знания по дисциплине

Форма проведения семинара:

Семинар проводится в форме коллоквиума: обсуждение сообщений студентов по заданным им заранее вопросам, дискуссия по основным вопросам семинара основных этапах развития основных культурно-исторических центров России и их особенностей.

Цель семинарского занятия:

Изучение основных вопросов территориального размещения городов и регионов России, природы и демографических особенностей, основных этапов развития истории страны.

План семинара:



1. Предмет, цели и задачи курса.
2. Обзор основных источников и литературы.
3. Особенности территории, геологии, природы, климата и населения России.
4. Археологические памятники на территории России.
5. Топонимика Российских городов.
6. Основные культурно-исторические центры России.

Контрольные вопросы (темы докладов):

1. Древнейшие архитектурные памятники на территории России.
2. Развитие различных форм туризма в РФ
3. Основные туристические региональные центры туризма.
4. Основные источники по истории России.
5. Краткая характеристика географического положения России.
6. Топонимика городов России.
7. Гербовика городов России.

Предварительная подготовка студентов:

Перед семинаром студенты должны по лекционным занятиям, а также самостоятельно изучить по учебникам и учебным пособиям и другим источникам (включая ИНТЕРНЕТ) вопросы, выносимые на занятие и быть готовыми к их обсуждению в режиме свободной дискуссии.

Рекомендуемая дополнительная литература:

1. Вахтель Ю.М. Симонова М.М.. Экскурсоведение. Учебное пособие.- М., 2013.
2. Центры туризма и основные экскурсионные объекты. (Путеводитель по Российским городам).- М.: 2013.
3. Экскурсия и культурное наследие. Русская экскурсионная школа. – М.: 2011.
4. Ягодынская Н.В. Малышкин С.А. Культурно-исторические центры России.- М., Академия. 2010

Семинар II

Тема: Москва –столица Российского государства(8ч.).

Форма проведения семинара:

Семинар проводится в форме коллоквиума: обсуждение сообщений и докладов студентов по заданным им заранее вопросам, дискуссия по основным вопросам семинара, а так же в форме подготовки и защиты презентаций по заранее заданному плану.

Обсуждение и живая дискуссия на тему семинара. Студентам заранее даются темы экскурсий, и они готовят материал необходимый для ее проведения, в частности информацию о историко-архитектурных памятниках, которую они должны предоставить туристам.

Цель семинарского занятия:

Рассмотреть предпосылки возникновения Москвы и ее окрестностей. Определить основные этапы строительства московских укреплений. Формирование Соборной и Ивановской площади, а так же основные культурно-исторические памятники Кремля и Москвы.



План семинара:

Найти информацию и рассмотреть архитектурно-исторические памятники, которые необходимо показать туристам во время следующих тематических экскурсий:

1. «Становление Москвы».
2. «Основные этапы истории развития города».
3. «Московский Кремль».
4. «Красная площадь - сердце Москвы».
5. «Кольца Москвы».
6. «Петр I в Москве».
7. «Москва - конфессиональная».
6. «Москва - купеческая».
7. «Война 1812 г. в истории Москвы».
7. «Московские улицы и их топонимика».
8. «Московские традиции и обычаи. Быт москвичей».
9. «Тверская улица Москвы – лицо истории города».
10. «Москва в солдатской шинели».

Контрольные вопросы (темы докладов):

1. Основные памятники Кремля.
2. Эволюция стен и башен Московского Кремля.
3. Складывание радиально-кольцевой планировки Москвы.
4. История топонимии московских улиц.
5. Архитектурные стили Москвы.
6. Основные архитектурные памятники Москвы.
7. Утраченные исторические и архитектурные памятники.

Предварительная подготовка студентов:

Перед семинаром студенты должны самостоятельно изучить по учебникам и учебным пособиям, а также по другим, доступным им источникам (включая ИНТЕРНЕТ) вопросы, выносимые на занятие и быть готовыми к их обсуждению в режиме свободной дискуссии.

Рекомендуемая дополнительная литература:

1. Вахтель Ю.М. Симонова М.М.. Экскурсоведение. Учебное пособие. – М., 2013.
2. Колодный Л.Н. Москва в улицах и лицах. Китай-город, Замоскворечье. - М., 2013.
3. Романов А.А. История Москвы. Учебное пособие. - М., 2010.
4. Сытин П.В. История московских улиц. - М., 2012.
5. Ягодынская Н.В. Малышкин С.А. Культурно-исторические центры России.- М., Академия, 2010.
6. Энциклопедия. Москва. Все культурные и исторические памятники. – М., 2014.

Семинар III

Тема: Санкт-Петербург – северная столица России(6ч.).

Форма проведения семинара:



Семинар проводится в форме коллоквиума: обсуждение сообщений и докладов студентов по заданным им заранее вопросам, дискуссия по основным вопросам семинара, а так же в форме подготовки и защиты презентаций по заранее заданному плану. Обсуждение и живая дискуссия на тему семинара.

Цель семинарского занятия:

Познакомиться с историей основания и развития Санкт – Петербурга, выдающимися деятелями северной столицы. Основными архитектурными памятниками города и его окрестностей.

План семинара:

1. Основные этапы истории основания и развития Санкт - Петербурга.
2. История Петропавловской крепости. Основные историко-архитектурные памятники.
3. Невский проспект.
4. Музеи Санкт-Петербурга.
5. Литературный Петербург.
6. Памятники Великой Отечественной войне.
7. Пригороды Петербурга. (Царское село, Ораниенбаум, Петродворец, Павловск, Гатчина).

Контрольные вопросы (темы докладов):

1. Санкт- Петербург - вторая столица России.
2. Музеи и парки Петродворца.
3. Архитектурные стили Москвы и Санкт - Петербурга.
4. Дворцово-парковые усадьбы Санкт-Петербурга
5. Бессмертные творения Кваренги и Растрелли в Санкт – Петербурге.
6. Православные храмы Петербурга.
7. «Никто не забыт, ничто не забыто». (Как выжил блокадный Ленинград).

Предварительная подготовка студентов:

Перед семинаром студенты должны на лекциях ознакомиться и самостоятельно закрепить с помощью учебных пособий, а также по другим, доступным им источникам (включая ИНТЕРНЕТ) информацию об основных памятниках Петербурга, и быть готовыми давать краткую характеристику культурно-историческим объектам и отвечать на вопросы.

Рекомендуемая дополнительная литература:

1. Данилов В.Г. Города России.- М.: 2013.
2. Пыляев М.И. История Петербурга.- Санкт-Петербург. 2013.
3. Чернобрежная Е.А. Ленинградская область и пригороды Санкт-Петербурга. Эксмо.-М.: 2011.
4. Центры туризма и основные экскурсионные объекты. (Путеводитель по Российским городам).- М.: 2012.
5. Экскурсия и культурное наследие. Русская экскурсионная школа. - М.: 2011.
6. Ягодынская Н.В. Малышкин С.А. Культурно-исторические центры России.- М., Академия , 2011



Тема: «Золотое кольцо» Российских городов (6ч.).

Форма проведения семинара:

Семинар проходит в форме коллоквиума: обсуждение сообщений студентов по заданным им заранее вопросам, а так же в форме подготовки и защиты презентаций по заранее заданному плану. Обсуждение и живая дискуссия на тему семинара.

Цель семинарского занятия:

Познакомиться с городами «Золотого кольца», их историей, культурно-историческим наследием, причинами туристического интереса и перспективой развития.

План семинара:

1. Города «Золотого кольца».
2. Характеристика городов по плану:
 - дата основания, геральдика;
 - основные вехи истории;
 - музеи города;
 - культурно-историческое наследие;
 - выдающиеся деятели государства в истории города.

Контрольные вопросы (темы докладов):

1. «Золотое кольцо» России.
2. Архитектурные памятники г. Владимира.
3. Суздаль – музей под открытым небом.
4. Выдающиеся личности в истории Переславля – Залесского.
5. Кострома – родина Снегурочки.
6. Славное историческое прошлое Ростова Великого.
7. Тысячелетняя история Ярославля.

Предварительная подготовка студентов:

Перед семинаром студенты должны на лекциях ознакомиться и самостоятельно закрепить с помощью учебных пособий, а также по другим, доступным им источникам (включая ИНТЕРНЕТ) информацию об основных памятных местах и экскурсионных объектах городов «Золотого кольца», и быть готовыми к ответу на вопросы.

Рекомендуемая дополнительная литература:

1. Атлас Московской области. М., 2012.
2. Московская область. История. Культура. Экономика. Издательство Дизайн. Информация. Картография. М., 2015.
3. Глушкова В.Г. Города «Золотое кольцо».- М.: 2011.
4. Данилов В.Г. Города России.- М.: 2013.
5. Забелин И.Е. История города Москвы. - М.: АСТ, 2013.
6. Культурное и природное наследие и его освоение.- М.: 2011.
7. Лазарев В.Н. Искусство Новгорода.- М.: 2011.
8. Монастыри России.- М. 2011.
9. Московская область. История. Культура. Экономика. Издательство Дизайн. Информация. Картография. М.: 2015.
10. Центры туризма и основные экскурсионные объекты. (Путеводитель по Российским городам).- М.: 2013.
11. Экскурсия и культурное наследие. Русская экскурсионная школа. –



М.: 2011.

12. Ягодынская Н.В. Малышкин С.А. Культурно-исторические центры России.- М., Академия, 2010.

Семинар V

Тема: Православные духовные центры России .(6 ч.)

Форма проведения семинара:

Семинар проходит в форме коллоквиума: обсуждение сообщений студентов по заданным им заранее вопросам, а так же в форме подготовки и защиты презентаций по заранее заданному плану. Обсуждение и живая дискуссия на тему семинара.

Цель семинарского занятия:

Познакомиться с основными культурно-историческими объектами, связанными с историей православной церкви.

План семинара:

1. Москва – центр православной веры.
2. Подмосковные монастыри и их роль в защите от врагов.
3. Православные духовные центры России. Характеристика по плану:
 - год возникновения обители, имя основателя;
 - история становления и развития;
 - роль в истории России;
 - основные архитектурные сооружения и памятники;
 - выдающиеся деятели;
 - современное состояние и перспективы развития.

Контрольные вопросы (темы докладов):

1. Основные особенности и характеристика стилей православной архитектуры.
2. Советская власть и православные духовные центры Отечества.
3. Северные монастыри.
4. Православные духовные центры России.
5. Троице – Сергиева лавра.
6. Соловки - мир защиты и успокоения.
7. Савино - Сторожевский монастырь – центр православия и веры.
8. Чудо Александра – Невской лавры.
9. Валаам – мир первозданной природы и православной веры.

Предварительная подготовка студентов:

Перед семинаром студенты должны самостоятельно изучить по учебникам и учебным пособиям, а также по другим, доступным им источникам (включая ИНТЕРНЕТ) вопросы, выносимые на занятие и быть готовыми к их обсуждению в режиме свободной дискуссии.

Рекомендуемая дополнительная литература:

1. Атлас Московской области. М., 2012.
2. Воскресенский Горицкий женский монастырь. 2013.
3. Данилов В.Г. Города России.- М.: 2013.
4. Иванов Г.О. История Кирилло-Белозерского монастыря. - Вологда. 2011.
5. Монастыри России.- М. 2013.



6. Центры туризма и основные экскурсионные объекты. (Путеводитель по Российским городам).- М.: 2013.
7. Экскурсия и культурное наследие. Русская экскурсионная школа. - М.: 2011.
8. Ягодынская Н.В. Малышкин С.А. Культурно-исторические центры России.- М., Академия, 2010.

Семинар VI

Тема: Города - герои и поля ратной славы(8 ч.).

Форма проведения семинара:

Семинар проводится в форме коллоквиума: обсуждение сообщений и докладов студентов по заданным им заранее вопросам, дискуссия по основным вопросам семинара, а так же в форме подготовки и защиты презентаций по заранее заданному плану. Обсуждение и живая дискуссия на тему семинара. Так же возможна подготовка и защиты презентаций по заранее заданному плану. Обсуждение и живая дискуссия на тему семинара.

Цель семинарского занятия:

Рассмотреть культурно-исторические объекты, связанные с местами проведения основных битв и сражений в ходе истории России.
Определить какие формы туризма особенно востребованы по данной тематике.

План семинара:

1. Основные сражения и битвы в ходе истории России.
2. Роль русских городов в защите от иностранной интервенции.
3. Памятники борьбе с монгольским нашествием (Козельск, Коломна, Троице-Сергиева лавра, Коломна).
4. Польско-шведская интервенция и центры борьбы с захватчиками (Москва, Тушино, Новгород, Псков, Кострома).
5. Памятники боевой славы войне 1812 г. (Можайск, Бородино, Тарутино, Смоленск, Малоярославец).
6. Героические места сражений и памятники Великой Отечественной войны. Города-герои.

Контрольные вопросы (темы докладов):

1. Новгород и Псков - русские православные оборонительные рубежи.
2. Героическая история Смоленска.
3. Памятники Победы над французской армией в войне 1812 г.
5. Памятники истории Великой Отечественной войны
6. Города воинской славы.
7. Поля ратной славы Отечества.

Предварительная подготовка студентов:

Перед семинаром студенты разбиваются по группам и самостоятельно изучают по учебникам и учебным пособиям, а также по другим, доступным им источникам (включая ИНТЕРНЕТ) основные вопросы семинара, готовят презентацию, ее защиту и обсуждение в режиме свободной дискуссии.



Рекомендуемая дополнительная литература:

1. Город герой Волгоград.- Волгоград: 2011.
2. Данилов В.Г. Города России.- М.: 2013.
3. Забелин И.Е. История города Москвы. - М.: АСТ, 2013
4. Московская область. История. Культура. Экономика. Издательство Дизайн. Информация. Картография. Феория.- М.: 2015.
5. Отечественная война 1812 г. в памятниках истории и архитектуры.- М.: 2015.
9. Смирнов В.А. История Великого Новгорода. Вече.- М.: 2011.
10. Чернобрежная Е.А. Ленинградская область и пригороды Санкт-Петербурга. Эксмо. - М.: 2011.
11. Центры туризма и основные экскурсионные объекты. (Путеводитель по Российским городам).- М.: 2013
12. Энциклопедия. Москва. Все культурные и исторические памятники. – М.: 2013.
13. Ягодынская Н.В. Малышкин С.А. Культурно-исторические центры России.- М., Академия, 2010.

Семинар VII

Тема: Туристические центры провинциальной России. (6 ч.)

Форма проведения семинара:

Семинар проводится в форме коллоквиума: обсуждение сообщений и докладов студентов по заданным им заранее вопросам, дискуссия по основным вопросам семинара, а так же в форме подготовки и защиты презентаций по заранее заданному плану. Обсуждение и живая дискуссия на тему семинара. Так же возможна подготовка и защиты презентаций по заранее заданному плану. Обсуждение и живая дискуссия на тему семинара.

Цель семинарского занятия:

Познакомиться с понятием «провинциальный город». Рассмотреть основные туристические центры русской провинции, их историей, культурно-историческим наследием, причинами туристического интереса и перспективой развития.

План семинара:

1. Провинциальные города - характеристика жизни, быта, традиций.
2. Роль провинциальных городов в истории России.
3. Города России – культурное наследие России.

Характеристика городов по плану:

- название, месторасположения;
- история основания, геральдика;
- основные вехи истории, чем знамениты;
- музеи города;
- культурно-историческое наследие;
- выдающиеся деятели в истории города.

Контрольные вопросы (темы докладов):

1. Провинциальный город.
2. Провинциальные города Центральной России.
3. Казань – центр различных конфессий.



4. Ох, Самара городок.
5. Замечательный город – Мышкин.
6. Культурно-исторические памятники Астрахани.
7. История основания и основные историко-архитектурные памятники Российских городов (город по выбору).

Предварительная подготовка студентов:

Перед семинаром студенты должны на лекциях ознакомиться и самостоятельно закрепить с помощью учебных пособий, а также по другим, доступным им источникам (включая ИНТЕРНЕТ) информацию об основных памятниках и о достопримечательностях русских городов, и быть готовыми к ответу на вопросы, давать краткую характеристику культурно-историческим объектам.

Рекомендуемая дополнительная литература:

1. Астапенко Е.М. Старочеркасск – легенда Дона.- Ростов на Дону. 2011.
2. Город герой Волгоград.- Волгоград. 2013.
3. Данилов В.Г. Города России.- М.: 2013.
4. Лазарев В.Н. Искусство Новгорода.- М.: 2011.
5. Пospelов. Е.М. Название подмосковных городов, сел, рек. - М.: 2010.
6. Смирнов В.А. История Великого Новгорода. Вече.- М.: 2013.
7. Центры туризма и основные экскурсионные объекты. (Путеводитель по Российским городам).- М.: 2013.
8. Ягодынская Н.В. Малышкин С.А. Культурно-исторические центры России.- М., Академия. 2010.

Семинар VIII

Тема: Центры традиционных народных промыслов.(4 ч.)

Форма проведения семинара:

Семинар проходит в форме коллоквиума: обсуждение сообщений студентов по заданным им заранее вопросам, а так же в форме подготовки и защиты презентаций по заранее заданному плану. Обсуждение и живая дискуссия на тему семинара.

Цель семинарского занятия:

Познакомиться с основными культурно-историческими центрами традиционных ремесел. Определить перспективы развития предложенных туристических объектов.

План семинара:

1. Традиционные промыслы России.
2. Художественные промыслы в России.
3. Центры традиционных ремесел.
4. Туристическая значимость центров традиционных ремесел.
5. Перспектива развития туризма в Р.Ф.

Контрольные вопросы (темы докладов):

1. Центры традиционных народных промыслов.
2. Голубая сказка Гжели.
3. История Гусь – Хрустального производства.
4. Деревянные игрушки Городца.



5. Ростовская финифть.
6. Жостовские подносы.
7. Художественные промыслы Подмосковья.

Предварительная подготовка студентов:

Перед семинаром студенты должны самостоятельно изучить по учебникам и учебным пособиям, а также по другим, доступным им источникам (включая ИНТЕРНЕТ) вопросы, выносимые на занятие и быть готовыми к их обсуждению в режиме свободной дискуссии.

Рекомендуемая дополнительная литература:

1. Атлас Московской области. М., 2012.
2. Культурное и природное наследие и его освоение.- М.: 2015.
3. Московская область. История. Культура. Экономика. Издательство Дизайн. Информация. Картография. Феория. М., 2012.
4. Центры туризма и основные экскурсионные объекты. (Путеводитель по Российским городам).- М.: 2013.
5. Экскурсия и культурное наследие. Русская экскурсионная школа. - М.: 2011.
6. Ягодынская Н.В. Малышкин С.А. Культурно-исторические центры России.- М., Академия. 2010.

Семинар IX

Тема: Основные центры мирового туризма. (8 ч.)

Форма проведения семинара:

Семинар проходит в форме подготовки и защиты презентаций по заранее заданному плану. Обсуждение и живая дискуссия на тему семинара.

Цель семинарского занятия:

Рассмотреть историю создания и развития основных культурно-исторических центров мирового туризма. Перспективы развития туризма в отдельно взятой стране.

План семинара:

Данная тема дается студентам на самостоятельное изучение, по которой они готовят презентационную и защиту по плану:

1. Название. Месторасположение страны. Особенности климата, геологии
2. Гербальдика. Язык. Валюта. Религия.
3. Причина туристического интереса.
4. Столица. Основные культурно-исторические центры.
5. Памятники истории и культуры.
6. Отношения с Российской Федерацией.

Контрольные вопросы (темы докладов):

1. Основные центры международного туризма.
2. Греция - центр античной цивилизации.
3. Центры мировых религий.
4. Памятники средневековой Италии. «Все дороги ведут в Рим».
5. Древнейшие культурные центры на территории Америки, Азии и Африки.

Предварительная подготовка студентов:



Перед семинаром студенты разбиваются по группам и самостоятельно изучают по учебникам и учебным пособиям, а также по другим, доступным им источникам (включая ИНТЕРНЕТ) основные вопросы семинара, готовят презентацию, ее защиту и обсуждение в режиме свободной дискуссии.

Рекомендуемая дополнительная литература:

1. Юркин Д.А. Центры мирового туризма.- М.: 2014.
2. Интернет источники

8. РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА И ИНТЕРНЕТ ИСТОЧНИКИ

8.1. Учебно-методическое и информационное обеспечение

а) перечень основной литературы:

1. Вахтель Ю.М. Экскурсионная деятельность: учебное пособие. – М.: МГИИТ имени Ю.А. Сенкевича, 2014. – 238 с.
2. Экскурсионная деятельность в Москве: учебно-методическое пособие / М.Д. Кресова, Л.В. Курило, Е.М. Смирнова; под ред. В.М. Кривошеева и А.И. Сесёлкина. – М.: Логос, 2011. – 120 с.
3. 100 лучших мест Москвы: руководство к действию. – М.: Комитет по туризму и гостиничному хозяйству города Москвы, 2015. – 65 с.

б) дополнительная литература:

1. Глушкова В.Г. Города «Золотое кольцо».- М.: 2011.
2. Данилов В.Г. Города России.- М.: 2013.
3. Забелин И.Е. История города Москвы.- М.: АСТ, 2013.
4. 12. Монастыри России.- М.: 2012.
5. Сытин П.В. История московских улиц. - М.: 2012.
6. Смирнов В.А. История Великого Новгорода. Вече.- М.: 2011.
7. Центры туризма и основные экскурсионные объекты. (Путеводитель по Российским городам).- М.: 2013.
8. Энциклопедия. Москва. Все улицы, площади, бульвары, переулки.- М.: Эксмо., 2014.

в) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

- <http://www.libertarium.ru/library>
- <http://www.isras.ru/socis.html>
- <http://historic.ru/books>
- <http://www.hict.msu.ru>
- <http://www.vostokoved.ru>
- <http://www.humanities.edu.ru/db/sect/138/>



8.2. Материально-техническое обеспечение

В соответствии с современными требованиями внедрения инновационных методов обучения, преподавателю рекомендуется проведение лекционных и семинарских (практических занятий) с применением технических средств, в частности мультимедийного проектора. Лекционный материал следует преподносить с презентацией в программе «PowerPoint». Материал должен отражать основные положения и понятия лекционного курса, может содержать диаграммы, таблицы, слайды с изображением исторических лиц, событий, фактов социальной истории.

Лекционные занятия должны проводиться с применением других наглядных материалов – схем, плакатов, таблиц, презентаций, телефильмов по изучаемой теме. Студенты должны быть обеспечены в достаточной степени, раздаточными материалами, соответствующими теме учебного плана.

Преподавателю следует применять разнообразные формы занятий – деловые игры, дискуссии, презентации, пресс-конференции, тестирование, написание эссе. Процесс преподавания дисциплины должен быть проблемным, вовлекающим студентов в обсуждение наиболее актуальных проблем изучаемого объекта.

Необходима аудитория, обеспеченная компьютером и мультимедийным проектором (обеспечение презентаций лекций и самостоятельных разработок студентов).

Компьютерный класс, оборудованный средствами оргтехники, персональными компьютерами, объединенными в сеть, с выходом в систему Интернет для проведения самостоятельной работы студентов.

Установленное лицензионное программное обеспечение.

9. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ (ВЫПОЛНЕН В ВИДЕ ОТДЕЛЬНОГО ПРИЛОЖЕНИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ)

9.1. Перечень вопросов для подготовки к экзамену

1. Предмет, цель, задачи дисциплины.
2. Основные виды источников по изучению дисциплины, их характеристика.
3. Памятники археологии на территории Московского региона.
4. Топонимика России.
5. Основание Москвы (легендарные и исторические версии).
6. Радиально-кольцевая планировка Москвы.
7. Музеи Москвы.
8. Основные экскурсионные маршруты по Москве с характеристикой культурно-исторических объектов.
9. Московский Кремль и его культурно-исторические объекты.
10. Заповедные зоны Москвы.
11. Дворцово-парковые ансамбли Москвы (краткая характеристика).
12. Красная площадь – сердце Москвы.
13. Москва и города Подмосковья в войне 1812г.: музеи, памятники, памятные места.
14. Подмосковные монастыри и их роль в защите от врагов.
15. Москва в Великой Отечественной войне: музеи, памятники, памятные места.
16. Подмосковные усадьбы – прошлое, настоящее и будущее.
17. Города Подмосковья (общая характеристика)
18. «Жемчужины Подмосковья» (характеристика одного из культурно-исторических центров).



19. Основные культурно-исторические и туристические центры на территории Р.Ф.
20. Основные туристические маршруты по Санкт-Петербургу с краткой характеристикой культурно-исторических объектов.
21. Санкт-Петербург – северная столица России.
22. Музеи Санкт-Петербурга.
23. Памятники боевой славы Ленинграда.
24. Дворцово-парковые ансамбли пригородов Санкт-Петербурга (общая характеристика).
25. Характеристика одного из пригородных туристических объектов Петербурга.
26. Города герои и города воинской славы. Памятники истории и боевой славы.
27. «Золотое кольцо» России (характеристика культурно-исторических центров).
28. Экскурсия по одному из городов «Золотого кольца» с характеристикой культурно-исторических объектов.
29. Поля ратной славы – как культурно-исторические объекты.
30. Православные духовные центры России (общая характеристика).
31. Монастыри России (характеристика одного из исторических объектов).
32. Центры традиционных народных промыслов (общая характеристика)
33. Провинциальные города России (характеристика, причины туристического интереса).
34. Дать характеристику любому городу с точки зрения культурно-исторического и экскурсионного объекта.
35. Архитектурные стили и их воплощение в архитектуре.
36. Основные центры международного туризма.
45. Характеристика одного из центров международного туризма с характеристикой культурно-исторических объектов.
46. Составление экскурсионного маршрута по одному из туристических центров России с описанием маршрута и характеристики основных объектов.

9.2. Критерии оценки

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется в процессе проведения семинарских, интерактивных занятий, экскурсий, контрольных работ, тестирования, а также выполнения студентами индивидуальных заданий.

Критерии оценки:

- **оценка «отлично»** выставляется студенту, если студент знает и понимает пройденный материал, отвечает четко и разносторонне, умело использует исторические источники, логически последователен, активен и смел в отстаивании собственного мнения, проявляет заинтересованность;
- **оценка «хорошо»** выставляется, если студент знает и понимает пройденный материал, отвечает четко и разносторонне, умеет оценивать факты, самостоятельно рассуждает, использует исторические источники, но допускает некоторые ошибки в трактовке фактов, хронологии, затрудняется в формулировке некоторых выводов;
- **оценка «удовлетворительно»** ставится, если студент в основном отвечает правильно, но нет четкой логики в построении ответов, материал не охвачен полностью, в рассуждении допускаются ошибки, имеется лишь общее представление о теме
- **оценка «неудовлетворительно»** ставится, если студент имеет лишь частичное представления о теме занятия, не обладает точными знаниями исторические источники



9.3 Показатели контроля и оценки результатов освоения компетенций:

Результаты (компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ОК 4. Осуществлять поиск, и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач профессионального и личного развития.	- умение осуществлять поиск информации с помощью различных источников	- экспертное наблюдение и оценка информированности студента на семинарских занятиях и во время проведения экзамена
	- умение воспринимать, систематизировать информацию, вести конспект	- оценка деятельности студента во время семинарских, интерактивных занятий, во время защиты презентаций - оценка ведения конспекта
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	- проявление ответственности за работу подчиненных и результат выполнения задания	- экспертное наблюдение в ходе проведения семинара и оценка на практических занятиях в ходе защиты презентаций - оценка в ходе проведения устного экзамена
ПК5.2 Подготавливать информационные материалы по теме экскурсий	- уметь пользоваться различными источниками, выделять, анализировать, сопоставлять различные события, факты	- оценка на семинарском занятии - оценка ведения конспекта
	- выделять необходимый объем информации для проведения экскурсии	- устный экзамен



Государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования города Москвы
**МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ
ИНДУСТРИИ ТУРИЗМА ИМЕНИ Ю.А. СЕНКЕВИЧА**

СМК МГИИТ
Т.0.30.08.2016

Лист **24** из **24**