



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины **Технология и организация информационно-экскурсионной деятельности**

специальность 43.02.10 «Туризм»

факультет туристского сервиса

форма обучения очная цикл дисциплин МДК. 05.01

Всего учебных занятий	186	часов
в том числе:		
<i>аудиторных</i>	128	часов
из них:		
лекций	60	часов
практических	68	часов
<i>самостоятельных</i>	58	часов
Отчетность		
Экзамен		7 семестр



Рабочая программа составлена на основании ФГОС СПО и учебного плана МГИИТ
на кафедре туризма
факультета туризма и гостеприимства

Составитель рабочей учебной программы:

Вахтель Ю.М., старший преподаватель.

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры туризма

Протокол заседания от «30» августа 2016 г. № 1

Заведующий кафедрой Г.Н. Кутепова

СОГЛАСОВАНО

Декан факультета туристского сервиса Т.Г. Пахомова

Руководитель Центра менеджмента качества Е.А. Шкабура

Начальник методического отдела Е.В. Яковлева



1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

В процессе изучения дисциплины «Технология и организация информационно-экскурсионной деятельности» студенты осваивают основы теории экскурсоведения.

Основные цели курса: ознакомить студентов с основными направлениями экскурсионной деятельности туристской фирмы; рассмотреть общепринятые приемы показа и рассказа, работы на выставке; изучить методы управления туристской группы во время проведения экскурсии.

Главной задачей изучения «Технология и организация информационно-экскурсионной деятельности» является формирование компетенций для профессиональной деятельности специалиста в экскурсионных технологиях: знание технологии экскурсионной деятельности; знание приемов показа и рассказа на экскурсии; знание приемов ведения и психологического управления группой туристов.

Кроме того, изучение дисциплины «Технология и организация информационно-экскурсионной деятельности» проходит на основе богатого фактического материала экскурсий по Москве и Подмосковию: студенты знакомятся с культурным потенциалом Центра России, что способствует развитию у студентов культурного кругозора и воспитывает у них любовь к Отечеству, а также потребность охраны памятников истории и культуры. Студенты приобретают компетенцию экскурсовода-историка русского искусства. В ходе практических занятий студенты проводят экскурсии и овладевают практическими навыками экскурсовода.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ СПССЗ

Учебная дисциплина «Технология и организация информационно-экскурсионной деятельности» входит в профессиональный модуль ПМ.05 «Предоставление экскурсионных услуг»

Содержательно она закладывает основы знаний для освоения дисциплин профессиональных модулей ПМ.06: «Технологии туристской индустрии», и дисциплин того же модуля ПМ. 05 междисциплинарного комплекса МДК.05.02., а также успешного прохождения преддипломной практики.

Базируется на дисциплинах модуля ПМ. 02 и дисциплинах общего гуманитарного и социально-экономического цикла,

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Специалист по туризму с углубленной подготовкой должен обладать общими и профессиональными компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, обеспечивать ее сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7 Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 9 Быть готовым к смене технологий в профессиональной деятельности.

ПК 5.5. Взаимодействовать со сторонними организациями (музеями, объектами



общественного питания, транспортными компаниями) по формированию и реализации экскурсионных программ.

ПК 5.6. Оформлять отчетную документацию по выполнению программы экскурсии.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать:

правила обслуживания на транспорте и правила поведения на конкретном виде транспорта; характеристики транспортных средств, необходимых на маршруте экскурсии; транспортные организации, которые могут предоставить услуги, необходимые при проведении экскурсии; основы психологии и физиологии человека; организации питания по маршруту экскурсии; правила оказания первой медицинской помощи;

контактные телефоны соответствующих служб, в которые следует обращаться при наступлении чрезвычайной ситуации; перечень необходимых документов (билеты, путевки, ваучеры);

формы установленной отчетности и правила их ведения;

инструкции и правила техники безопасности

уметь:

согласовывать место встречи экскурсионной группы и организовывать встречу; использовать методические приемы показа экскурсионных объектов; проводить инструктаж о правилах поведения в группе; использовать микрофон и усилительную технику; соблюдать правила протокола и этикета; вести отчеты по установленной форме; проводить инструктаж о правилах поведения в группе и на конкретном виде транспорта; проводить инструктаж об общепринятых и специфических правилах поведения при посещении различных достопримечательностей; контролировать наличие туристов; обращаться за помощью в соответствующие службы при наступлении чрезвычайной ситуации; учитывать физиологические потребности при передвижении туристов на конкретном виде транспорта; выявлять и предусматривать возникновение потребности во взаимодействии с конкретными организациями для обеспечения проведения экскурсии;

производить анализ и отбор конкретных организаций, необходимых для обеспечения проведения экскурсии; заключать договоры на обслуживание экскурсантов силами сторонних организаций; проверять наличие необходимых документов (билетов, путевок, ваучеров); вести отчеты по установленной форме

владеть практическим опытом

иметь практический опыт:

сравнительного анализа разработанных инструкций о правилах поведения туристов во время экскурсии;

выбора местной организации питания для сотрудничества при проведении экскурсии; заполнения бланка отчета о проведении экскурсии



4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры			
		7			
Аудиторные занятия (всего)	128	128			
В том числе:					
Лекции (Л)	60	60			
Практические интерактивные занятия (ПЗ)	68	68			
Семинары (С)					
Контрольные работы (КР)					
Самостоятельная работа студентов (СРС) (всего)	58	58			
В том числе:					
подготовка и написание, докладов	20	20			
подготовка к практическим занятиям и деловым играм	30	30			
подбор и изучение литературных источников для подготовки экскурсионных программ	8	8			
Общая трудоемкость (часов)	186	186			
Вид промежуточной аттестации		экзамен			

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Раздел 1. Технология и организация экскурсионных услуг

Тема 1. Экскурсоведение как наука и учебный предмет

Определение науки, иерархия наук, фундаментальные и прикладные науки, определение экскурсоведения как прикладной общественной науки, связь с другими науками, культурологические, социологические психологические и педагогические проблемы экскурсоведения.

Определение методологии и методики, приема и метода, индукции и дедукции, определение экскурсоведения как учебного предмета, задачи, цели и методы преподавания экскурсоведения.

Тема 2. История экскурсионного дела в России

Первые экскурсоводы в России, экскурсионное дело как часть школьного курса в конце XVIII- начале XIX века, Учительский институт в Тифлисе, роль губернских и уездных земств в развитии школьных экскурсий, включение церкви в экскурсионную деятельность в конце XIX века.

Крымско-Кавказский горный клуб и его значение в развитии экскурсий. Ялтинское отделение Крымско-Кавказского клуба – первое в России экскурсионное бюро. Работа Российского общества туристов в начале XX века. Создание естественно-исторических станций в первые годы Советской власти. Развитие экскурсий среди взрослого населения, первые конференции по экскурсионному делу в 1921-1922 годах заложили теоретический



фундамент экскурсоведения, политизация тематики и содержания экскурсий, централизация экскурсионной работы, развитие экскурсий на передовые предприятия. Послевоенное развитие экскурсоведения: создание единой методической базы и учебной экскурсоведения, появление сети туристских баз по всей стране, новое в тематике экскурсий: экскурсии, посвященные Великой Отечественной войне, и жизни и деятельности В.И.Ленина. Экскурсионное дело в современной России.

Тема 3. Основные понятия экскурсионного дела

История термина экскурсия, определение экскурсии по ГОСТу. Экскурсия как система показа и рассказа, экскурсия как движение, как психологическое взаимодействие экскурсовода, туристов и объекта, экскурсия как ориентация туриста себя в историческом пространстве, основные признаки экскурсии, структура экскурсии, туристская экскурсия и видеоэкскурсия, экскурсия и путеводитель.

Тема 4. Классификация экскурсий

Определение классификации, цели и задачи классификации, классификация экскурсий по цели, составу участников, способу передвижения, определение обзорной экскурсии, классификация тематических экскурсий по содержанию.

Тема 5. Приемы показа и рассказа на экскурсии

Определение показа и рассказа:

– приемы показа: панорамный, исторической реконструкции, архитектурной реконструкции, локализации, соучастия и др.;

– рассказа: путевая информация, репортаж, объяснение, повествования, прием очевидцев.

Тема 6. Технология подготовки новой экскурсии

Принципы определения объектов для экскурсии, сбор материала, первый объезд объектов, задачи объезда: отбор объектов, построения маршрута, хронометраж экскурсии, подготовка рабочего текста экскурсии, второй объезд: поиск ракурса показа, привязка текста к объекту, решение другого варианта маршрута и объектов подготовка альбома объектов, технологической карты, портфеля экскурсовода, учебная экскурсия, сдача экскурсии.

Тема 7. Технология проведения экскурсии

Роль вводного слова, путевая информация, правила ведения группы в городском пространстве, вопросы техники безопасности и комфорта, психологические приемы управления группой, правила подачи материала, заключение экскурсии.

Тема 8. Профессиональные требования к экскурсоводу

Профессиональные требования, деловые качества экскурсовода, личностные качества, культура речи темп речи, дикция, имидж экскурсовода, идеальный экскурсовод глазами туристов.

Тема 9. Дифференцированный подход к экскурсионной аудитории

Классификация групп по возрасту, полу, образованию, характеру труда, приемы показа и рассказа для различных возрастных групп, различное отношение к экскурсии мужчин и женщин, различные подходы к разным группам по образовательному признаку. Три типа экскурсантов по мотивации на экскурсии.

Тема 10. Конфликтные ситуации на экскурсии

Ситуации технического плана, психологические конфликтные ситуации внутри группы, между группой и экипажем, проблемы потери туриста в экскурсии, потеря ребенка, проблема не взятых вещей, опоздания на поезд.

Тема 11. Музейные экскурсии



История музейного дела в России, определение музея, классификация музеев, культурно-просветительская и научная деятельность музея. Отличие туристской экскурсии от музейной в приемах показа и рассказа, мемориальный музей и экскурсия в нем, экскурсии в художественных музеях, приемы показа живописи и скульптуры.

5.2. Распределение часов по темам и видам занятий

№ п.п	наименование разделов и тем	лекции	практические и семинарские занятия	из них:		самостоятельная работа студентов	ВСЕГО часов по теме
				интерактивные занятия	контрольные работы, зачеты		
	Тема 1. Экскурсоведение как наука и учебный предмет	4				4	8
	Тема 2. История экскурсионного дела в России	8				8	16
	Тема 3. Основные понятия экскурсионного дела	4				4	8
	Тема 4. Классификация экскурсий	4				6	10
	Тема 5. Приемы показа и рассказа на экскурсии	4	16			4	24
	Тема 6. Технология подготовки новой экскурсии	4	16			4	24
	Тема 7. Технология проведения экскурсии	8	12	6		8	28
	Тема 8. Профессиональные требования к экскурсоводу	4	4			4	12
	Тема 9. Дифференцированный подход к экскурсионной аудитории	4	4			4	12
	Тема 10. Конфликтные ситуации на экскурсии	4				4	8
	Тема 11. Музейные	8	16	2		8	32



экскурсии							
Общая трудоемкость (час)	60	68	8		58	186	

6. ИНТЕРАКТИВНЫЕ ЗАНЯТИЯ

Тема интерактивного занятия	Объем (час)	Форма проведения	Используемые методики, педагогические технологии
Памятники истории и культуры Красной площади.	8	Выездное занятие Ролевая игра	Устная презентация

7. ПЕРЕЧЕНЬ ТЕМ И ЗАДАНИЙ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

7.1. Вопросы для самоконтроля

1. Что является предметом экскурсоведения?
2. В чем разница между понятиями методология и методика?
3. Приведите примеры знаковой системы в экскурсиях.
4. Что такое дифференцированный подход туристам?
5. Почему экскурсионная работа в России возникла на юге страны?
6. Почему центрами разработки экскурсионной теории стали не Петербург и Москва?
7. В чем проявилась особенность экскурсий в первые годы Советской власти?
8. Составить таблицу эволюции экскурсионного дела в России в XVIII-XX веках по критериям: тематика экскурсий, аудитория, форма организации.
9. В чем отличие туристской экскурсии от видеоэкскурсии?
10. Достопримечательности: памятник истории и памятник культуры.
11. Различные определения понятия «экскурсия».
12. Какие методы показа и рассказа применять экскурсоводу, если в группе примерно равное число взрослых и детей?
13. Что лучше выбрать в первую очередь для группы с потребительской установкой: сначала магазин, а потом экскурсию или наоборот?
14. Какими навыками, умениями должен обладать экскурсовод?
15. Какими деловыми качествами он должен обладать, чтобы успешно овладеть приемами психологического управления группой?
16. Дайте характеристику 4-х типов темперамента, определите, какой из них оптимально подходит к профессии экскурсовода.
17. Какими личностными качествами должен обладать экскурсовод?
18. Экскурсовод выступает перед группой сразу в нескольких ролях, каких?
19. Какие качества экскурсовода туристская группа ценит больше всего?
20. В чем различие туристской экскурсии от экскурсии в мемориальном музее?
21. В чем различие туристской экскурсии от экскурсии по дворцово-парковому ансамблю?

7.2. Примерные вопросы для контрольной работы



1. Основные проблемы экскурсоведения, как науки
2. История развития экскурсоведения в XVII-XIX веках

Вариант 2

1. Культурологические проблемы экскурсоведения
2. История развития экскурсоведения в XX веке

Вариант 3

1. Социологические проблемы экскурсоведения
2. Методы и методика, приемы и методы в экскурсоведении

Вариант 4

1. Педагогические проблемы экскурсоведения
2. Классификация экскурсии по содержанию

Контрольная работа 2

Вариант 1

1. Проблемы техники безопасности и сервиса во время проведения экскурсии
2. Подготовка туристско-экскурсионной фирмы к участию в выставке

Вариант 2

1. Приемы показа и рассказа на экскурсии
2. Оценка эффективности участия туристско-экскурсионной фирмы в выставке

Вариант 3

1. Техника подготовки живой экскурсии
2. Работа туристско-экскурсионной фирмы на выставке

Вариант 4

1. Профессиональные и деловые качества экскурсовода
2. Информационно-рекламная деятельность туристско-экскурсионной фирмы

7.3. Подготовка к семинарским занятиям

В качестве практических занятий при изучении дисциплины «Экскурсионная деятельность» предусмотрено проведение студентами фрагментов экскурсий.

Занятие №1

Экскурсия по Александровскому саду и Красной площади

Цель занятия: на примере экскурсии рассмотреть основные цели и задачи экскурсионной работы, классификация экскурсий, определение обзорной экскурсии, рассмотреть виды тематических экскурсий по содержанию.

Форма проведения – экскурсия (видео экскурсия).

Основные вопросы

1. Скульптурные памятники Александровского сада
2. Мемориальный комплекс «Могила неизвестного солдата»
3. Памятники истории и культуры Манежной площади
4. Памятники истории и культуры Красной площади
5. Основные принципы архитектурного ансамбля.
6. Основные принципы архитектурного анализа
7. Древнерусская архитектурная и русский стиль 2 половины XIX века.

Занятие №2



Видеоэкскурсия «Московский Кремль»

Цель занятия: рассмотрение видов экскурсий, историко-культурная экскурсия «Памятники истории и культуры Кремля»

Форма проведения – видео экскурсия.

Основные вопросы

1. История пяти московских кремлей
2. Средневековые памятники Московского Кремля
3. Памятники XVIII-XX веков в Московском Кремле
4. Музеи Московского Кремля

Занятие №3

Цель занятия: отработка приема пока и рассказа, приема сравнительного анализа

Тема занятия: Самая древняя улица Москвы – Варварка.

Форма проведения занятий – экскурсия.

Основные вопросы по теме занятия

1. История улицы Варварки.
2. История «Крестца у Варвары».
3. Архитектура эпохи классицизма, отработка приема архитектурного анализа.
4. История Старого английского двора.
5. Церковь Троицы в Никитниках, отработка архитектурного анализа.

Занятие №4

Музейные экскурсии

Цель занятия: отработка приема проведения экскурсии в музее

Форма проведения занятий – музейная экскурсия.

Видео экскурсия или экскурсия в музее города Москва

Основные понятия: музейная экскурсия

Основные вопросы по теме занятия

1. История музейного дела в России,
2. Определение музея, классификация музеев, культурно-просветительская и научная деятельность музея.
3. Отличие туристской экскурсии от музейной в приемах показа и рассказа.
4. Мемориальный музей и экскурсия в нем,
5. Экскурсии в художественных музеях, приемы показа живописи и скульптуры.

Занятие 5

Деловая игра «Аукцион подмосковных экскурсий»

Цель занятия : отработка навыков презентации туров на выставке

Основные вопросы

- 1 Построение маршрута
- 2 Организация иллюстративного материала
- 3 Расчет экономической эффективности
- 4 Приемы и методы рекламной подачи тура на выставке

Занятие 6

Кольцо площадей вокруг Кремля

Цель занятия : контрольная экскурсия по приемам показа и рассказа

Основные вопросы



1. Памятники истории и культуры Варварки
2. Славянская , Новая , Старая площади, Лубянская площадь
3. Памятники культуры Театрального проезда
4. Показ четырех театров на Театральной площади
5. Площадь Революции , Воскресенские ворота
6. Показ Манежной площади
7. Боровицкая площадь

8. РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА И ИНТЕРНЕТ ИСТОЧНИКИ

8.1. Учебно-методическое и информационное обеспечение

а) основная литература:

1. 100 лучших мест Москвы: руководство к действию. – М.: Комитет по туризму и гостиничному хозяйству города Москвы, 2015. – 65 с.
2. Вахтель Ю.М. Экскурсионная деятельность: учебное пособие. – М.: МГИИТ имени Ю.А. Сенкевича, 2014. – 238 с.
3. Экскурсионная деятельность в Москве: учебно-методическое пособие / М.Д. Кресова, Л.В. Курило, Е.М. Смирнова; под ред. В.М. Кривошеева и А.И.Сесёлкина. – М.: Логос, 2011. – 120 с.

б) дополнительная литература:

1. Хуусконен Н.М., Глушанок Т.М. – СПб: Практика экскурсионной деятельности, «Невский фонд», «Герда», 2008. – 400 с.
2. Юренева Т.Ю – М.: Музееведение, «Альма Матер», 2007. – 558 с.
3. Дьякова Г.П. М.: История экскурсионного дела в СССР, «ЦРИБ Турист», 1991. – 206 с.
4. Ягодынская Н.В. Культурно-исторические центры России: учебное пособие. - М.: Академия, 2007.
5. . Экскурсионная деятельность в Москве: учебно-методическое пособие / М.Д. Кресова, Л.В. Курило, Е.М. Смирнова; под ред. В.М. Кривошеева и А.И.Сесёлкина. – М.: Логос, 2011. – 120 с.
6. Скобельцына А.С., Шарушкин А.П. Технологии и организация экскурсионных услуг: учебник. – М.: Академия, 2011.

в) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

<http://www.libertarium.ru/library>

8.2. Материально-техническое обеспечение дисциплины

1. Аудитория, обеспеченная компьютером и мультимедийным проектором (обеспечение презентаций лекций и самостоятельных разработок студентов).
2. Видео материалы.
3. Установленное лицензионное программное обеспечение.



9. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ (ВЫПОЛНЕН ВВИДЕ ОТДЕЛЬНОГО ПРИЛОЖЕНИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ)

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется в процессе проведения текущего, промежуточного контроля, семинарских, практических, интерактивных занятий, тестирования, выполнения студентами индивидуальных заданий, проектов, исследований и др. в соответствии с требованиями ФГОС по двум основным направлениям: оценка уровня освоения дисциплины и оценка компетенций обучающихся.

9.1. Примерные вопросы к экзамену

1. Что такое экскурсоведение, как наука и учебный предмет.
2. Культурологические, социологические, педагогические и психологические проблемы экскурсоведения.
3. Методика в экскурсионной деятельности: приемы, методы, дедукция и индукция.
4. Четыре определения экскурсии.
5. Развитие экскурсионного дела в XVIII веке
6. Экскурсии в России в XIX веке до 1917 года
7. Особенности экскурсий с 1917 года до войны 1941-1945 годов
8. Тематика экскурсий, организационные формы от 1946 до конца века
9. Классификация экскурсий.
10. Интерактивная экскурсия
11. Технология подготовки новой экскурсии. Цели объезда объектов экскурсии во время ее подготовки
12. Приемы показа объектов на экскурсии, привести примеры.
13. Приемы рассказа на экскурсии, привести примеры.
14. 9. Технологическая карта экскурсии. Портфель экскурсовода
15. Технология основной экскурсионной деятельности фирмы.
16. Технология проведения экскурсии.
17. Индивидуальный и контрольный текст экскурсии
18. Проблемы дифференцированного подхода к туристам. Социологический подход экскурсовода к группе
19. Профессиональные, деловые, личностные качества экскурсовода
20. Проблемные ситуации на экскурсии и способы их решения.
21. Специфика экскурсии в музее и художественной галерее.
22. Выставочная деятельность туристско-экскурсионной фирмы.
23. Что такое музей, типы музеев, четыре функции музея
24. Экскурсия по Московскому Кремлю, маршрут, памятники истории и культуры
25. . Обзорная экскурсия по Москве, маршрут, основные объекты
26. . Экскурсия по Варварке
27. . Экскурсия по Никольской улице
28. . Кольцо площадей вокруг Кремля
29. . Экскурсия по улице Старый Арбат
30. Экскурсия по Тверской улице
31. . Волхонка- улица 5 музеев
32. . Старейшие монастыри Москвы, самое старое здание Москвы



33. Памятники истории и культуры Пречистенки
34. История улицы Остоженка
35. Путешествие по Большой Никитской
36. Памятники истории и культуры Солянки
37. Рассказать об улицах Маросейка и Покровка
38. Коломенское- царская резиденция, история, основные памятники
39. Измайлово, чем оно знаменито, что сейчас в Измайлово ?
40. Скульптурные памятники на Бульварном кольце
41. История создания московского Кремля
42. История Красной площади, памятники истории и культуры на Красной площади

9.2. Критерии оценки

оценка «отлично» выставляется студенту, если студент знает и понимает пройденный материал, отвечает четко и разносторонне, умело использует исторические источники, логически последователен, активен и смел в отстаивании собственного мнения, проявляет заинтересованность;

- **оценка «хорошо»** выставляется, если студент знает и понимает пройденный материал, отвечает четко и разносторонне, умеет оценивать факты, самостоятельно рассуждает, использует исторические источники, но допускает некоторые ошибки в трактовке фактов, хронологии, затрудняется в формулировке некоторых выводов;

- **оценка «удовлетворительно»** ставится, если студент в основном отвечает правильно, но нет четкой логики в построении ответов, материал не охвачен полностью, в рассуждении допускаются ошибки, имеется лишь общее представление о теме

- **оценка «неудовлетворительно»** ставится, если студент имеет лишь частичное представления о теме занятия, не обладает точными знаниями исторические источники

9.3. Показатели контроля и оценки результатов освоения компетенций

Результаты (компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	<i>знать:</i> основные проблемы экскурсоведения как науки и учебной дисциплины; основные принципы классификации экскурсий	экспертное наблюдение и оценка самостоятельной работы, контрольная работа
ОК 6. Работать в коллективе и команде, обеспечивать ее сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	<i>Уметь</i> управлять вниманием группы во время экскурсии; разрешать психологические конфликты в группе;	оценка самостоятельной работы, контрольная работа устный экзамен
ОК 7 Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с	<i>Уметь</i> управлять вниманием группы во время экскурсии; разрешать психологические конфликты в группе;	оценка самостоятельной работы, контрольная работа устный экзамен



принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.		
ОК 9 Быть готовым к смене технологий в профессиональной деятельности.	<i>знать:</i> основные проблемы экскурсоведения как науки и учебной дисциплины; основные принципы классификации экскурсий	экспертное наблюдение и оценка самостоятельной работы, контрольная работа
ПК 5.5. Взаимодействовать со сторонними организациями (музеями, объектами общественного питания, транспортными компаниями) по формированию и реализации экскурсионных программ	<i>знать:</i> технологию подготовки новой экскурсий; <i>уметь:</i> подготовить новую экскурсию; провести туристскую и музейную экскурсию; <i>владеть</i> навыками показа и рассказа во время экскурсии	экспертное наблюдение и оценка коммуникативности студента, контрольная работа устный экзамен
ПК 5.6. Оформлять отчетную документацию по выполнению программы экскурсии.	<i>уметь:</i> подготовить рецензию на прослушанную экскурсию; составить технологическую карту экскурсии. <i>владеть</i> навыками показа и рассказа во время экскурсии	оценка самостоятельной работы, оценка деятельности студента на практическом интерактивном занятии, контрольная работа устный экзамен